

Publications

2010

Book: „Intercultural dialog on trust”
H.Mamzer, K.Zamiara (2010) (ed.) Człowiek i Społeczeństwo, vol 31/2009 Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM

Book: „Kryzysy. Przekłęte czy pożądane?”
(„Crisises. Hated or desired?”)
W.Kulesza, H.Mamzer, T.Zalasiński (2010) (Ed.) Academica. Warszawa.

Article: Kryzys tożsamości humanistycznych. Socjologia a humanistyka.
(„Crisis of the humanistic identities. Sociology and humanities”)
In: W: W.Kulesza, H.Mamzer, T.Zalasiński „Kryzysy.Przekłęte czy pożądane?” (2010) (ed).
Academica. Warszawa. pp. 56-67

Book: „My i oni. Interdyscyplinarne obrazy wielokulturowości”
(„Us and Them. Interdisciplinary Picture of multiculturalism”)
H.Mamzer (2010) (ed.) Człowiek i Społeczeństwo, vol. 30/2009 Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM.

Interview: <http://beta.forumakademicke.pl/fa/2010/06/kryterium-kompetencji-i-dorobku/>

2009

Article: Jak reprezentować odmienną kulturę.
(How to represent cultural differences)
In: J.Isański (2008) (ed.). Komunikowanie międzykulturowe-szanse i wyzwania. Poznań.
Wydawnictwo Naukowe. Pp.161-173

Book: Rola świadomości w świecie ponowoczesnym
(The role of consciousness in postmodern world).
W.Kulesza, H.Mamzer (2009). Rola świadomości w świecie ponowoczesnym. Warszawa. Academica.

Article: Świadomie o Innym.
(Consciously on the other)
In: W.Kulesza, H.Mamzer „Rola świadomości w świecie ponowoczesnym” (2009) (ed). Academica.
Warszawa.

2008

Book: Poczucie bezpieczeństwa ontologicznego. Uwarunkowania społeczno-kulturowe.
(Sense of ontological safety. Cultural and social context).
H.Mamzer (2008) Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM.

Article: Zwrot lingwistyczny i zwrot piktoralny: odmienne formy reprezentacji.
(Linguistic and Pictorial Turn: various forms of representation)
In: A.Pałubicka, G.Dominiak (2008) (ed) Language and Representation. pp. 40-53

Book: Czy kres wielokulturowości?
(Multiculturalism on the edge?)
H.Mamzer (ed) (2008). Poznań. Wydawnictwo Naukowe Humaniora.

Article: Konkurencyjne koncepcje reprezentacji: zwrot lingwistyczny i zwrot piktoralny.
(Competing forms of representation: Linguistic and Pictorial Turns)
In: E.Winiecka (2008) (red.) Kres logocentryzmu. Pp. 165-179

Article: Inny uprzedmiotowiony? Jak mówić o wielokulturowości?
(Subjected Other. How to form discourse on multiculturalism?)
In: H.Mamzer (ed) (2008). Czy kres wielokulturowości?. Poznań. Wydawnictwo Naukowe Humaniora.

Book: Zaufanie a życie społeczne.
(Trust and Social Life).
H.Mamzer, T.Zalasiński (2008) (ed.) Poznań: Wydawnictwo Fundacji Humaniora.

Article: Zaufanie a bezpieczeństwo ontologiczne.
(Trust and Ontological Safety)
In: H.Mamzer, T.Zalasiński (ed) (2008). Zaufanie a życie społeczne. Poznań. Wydawnictwo Fundacji Humaniora. Pp.31-45

2007

Review: Janusz Mucha, Stosunki etniczne we współczesnej myśli socjologicznej. 2006. Warszawa. PWN.

(Janusz Mucha: „Ethnic Relationships in Contemporary Sociological Thought”)
In: Przegląd Bydgoski vol. 18, pp.117-122

Article: W poszukiwaniu bezpieczeństwa ontologicznego .
(Searching for Ontological safety)
In: A.Dobosz, A.P.Kowalski (2007) (red.) Bezpieczeństwo ontologiczne. Bydgoszcz. Oficyna Wydawnicza Epigram. s.133-147

Article: Socjologiczny status pytania o bezpieczeństwo ontologiczne.
(Ontological Safety as Sociological Issue)
In: Przegląd Bydgoski 2007 vol. 18 pp.5-19

Book: W poszukiwaniu tożsamości. Humanistyczne rozważania interdyscyplinarne.
(Searching for Identity. Humanistic Interdisciplinary Debate).
H.Mamzer (2007) (ed.) Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM.

Article: Tożsamość jako narracja.
(Identity as Narration)
In: J.Leoński, U.Kozłowska (2007) (ed.) W kręgu socjologii interpretatywnej. Badania jakościowe nad tożsamością. Szczecin: Wydawnictwo Economicus, pp.40-50.

Article: Narracyjne formy tożsamości.
(Narrative Forms of Identity)
In: H.Mamzer (2007) (ed.) W poszukiwaniu tożsamości. Humanistyczne rozważania interdyscyplinarne. Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM. Pp. 47-59.

Article: Konceptualizacje pojęcia tożsamości.
(How to conceptualize identity)
W: H.Mamzer (2007) (ed.) W poszukiwaniu tożsamości. Humanistyczne rozważania interdyscyplinarne. Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM. Pp.7-19

Article: Zmiana jako wartość a sens obietnicy.
(Change as value and meaning of the promise)
In: K.Zamiara (ed) 2007 Czyj umysł? Krytyczne podejście do problemu podmiotowości. Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM pp.83-101.

2006

Article: La identidad y sus transgresiones.(Androgyny as form of transgression)In: Revista de estudios de género. La ventana. Género y Parentalidad. Vol. 22, Dec. 2005, University of Guadalajara, Meksyk

Interview: H.Mamzer, T.Zalasiński, Kilka uwag o kondycji nauki polskiej
(Some remarks on the Status of Polish Humanities)
In: Przegląd Bydgoski, vol. 17/2006 pp. 137-145.

Review: Zbigniew Bokszański, Tożsamości zbiorowe. 2005. Warszawa. PWN.

(Collective Identities)

In: Przegląd Bydgoski vol. 17/2006, pp. 148-151.

Book: Formy przemocy w kulturze współczesnej. Poznań. Wydawnictwo Naukowe UAM.

(Forms of violence in Contemporary Culture)

H.Mamzer (ed) (2006)

Artykuł: Przemoc i tekst.

(Text and violence)

In: H.Mamzer (2006) (ed.) Formy przemocy w kulturze współczesnej. Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM, pp.27-45

Article: Czy kod wizualny jest językiem?

(Is visual Code a Language?)

In: K.Olechnicki (ed.) Ikonosfera Studia z socjologii i antropologii obrazu 1/2005
www.ikonosfera.umk.pl

Article: Tożsamość a image.

(Identity and Image)

In: M.Golka (2005) (ed.) Kłopoty z tożsamością. Wydawnictwo Naukowe UAM, pp. 45-59

Article: Pismo: symulacrum czy oryginał.

(Writing: Symulacrum or Original Form?)

In: W: M.Kwapiński (ed.) (2006) Estetyka w archeologii. Kopie i naśladownictwa. Gdańsk. pp.21-37.

2005

Article: Edukacja wobec liberalnej tożsamości.

(Education and liberal identity).

In: T.Lewowicki, A.Szczurek-Boruta, B.Grabowska (2005) (eds.) Przemiany społeczno-cywilizacyjne i Edukacja Szkolna. Cieszyn: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, pp.227-241

Article: Czy kod wizualny jest językiem?

(Is the visual code a type of language?)

In: Kultura, komunikacja, podmiotowość. Krystyna Zamiara (2004) (ed.) pp.89-105

Article: Baranek na talerzu.Ponowoczesne meandry konsumpcji

(Lamb on the Plate. Consumption's Postmodern Meanders)

In: J.Grad, H.Mamzer (2005) (ed.) Kultura przyjemności? Eseje kulturoznawcze. Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM, pp.27-37.

Book: J.Grad, H.Mamzer (2005) (ed.) Kultura przyjemności? Eseje kulturoznawcze. Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM. (The Culture of Pleasure?)

2004

Article: Edukacja wobec liberalnej tożsamości.

(Education and liberal identity).

In: Przegląd Bydgoski vol 15/2003, pp.31-45.

Article: Komunikacja odwołująca się do wizualizacji a kompetencje kulturowe.

(Visual communication and cultural competencies).

In: T.Lewowicki, J.Urban, A.Szczyпка-Rusz (2004) (eds.) Język, komunikacja i edukacja w społecznościach wielokulturowych. Cieszyn: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, pp.218-230.

Article: American solutions for the society and culture in Europe?

In: Z.Drozdowicz (2004) (ed.) To be and to live in Europe, pp.33-45. Poznań: Humaniora

Article: Etnocentryzm jako bariera poznania.

Ethnocentrism as cognitive barrier.

In: A.Artwińska, A.Gajewska (2004) (eds.) Przeciw barierom w myśleniu. pp.62-82. Poznań: M-Druk.

Article: Ponowoczesne relacje między tożsamością jednostki a tożsamością instytucji.

(Relations between individual and institutional identities- a case of University)

In: Zeszyty Naukowe WSKiZ Jan Włodarek (2004) (ed.) vol. 10, pp.47-63.

Article: Przekraczanie granic jako przywilej.

(Crossing borders as a privilege)

In: Z.Drozdowicz (ed.) Europa w nowych granicach czy Europa bez granic? pp.79-91. Poznań: Wydawnictwo Fundacji Humaniora.

Article: Specyfika przekazów medialnych w kontekście Habermasowskiego działania komunikacyjnego.

(Media in the context of Habermas' communication theory)

In: A.Dobosz, A.Pałubicka (2004) (eds.) Umysł i kultura pp.129-141. Bydgoszcz: Epigram.

Article: Jak wizualna reprezentacja zapośrednicza konsumpcję ciała.

(How Visual Representation Directs Consuming Human Body)

In: M.Golka (2004) (ed.) W cywilizacji konsumpcji. Poznań: Wydawnictwo Humaniora, pp. 65-81.

Book: Ludyczny wymiar kultury. Człowiek i Społeczeństwo, vol 22/2004

(Playing as an aspect of contemporary culture)

H.Mamzer, J.Grad (2004) (eds.) Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM.

Book: Karnawalizacja. Tendencje ludyczne w kulturze współczesnej.

(Carnivalisation of contemporary culture)

H.Mamzer, J.Grad (2004) (eds.) Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM.

Article: Obraz a karnawalizacja cywilizacji

(The Picture and carnivalisation of culture)

In: Człowiek i społeczeństwo vol 22/2004, pp.21-33.

Article: Zabawa w demiurga- symulowanie, symulakra, klony.

(Being a Demiurge. Simulacrum and cloning)

In: H.Mamzer, J.Grad (2004) (eds.) Karnawalizacja. Tendencje ludyczne w kulturze współczesnej. Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM, pp.35-51.

2003

Article: Tytus Andronikus. Teatr, film czy widowisko z wartości?

(Tytus Andronikus. Theatr, Movie or Making fun of Values?)

In: Człowiek i Społeczeństwo vol 21/2003, pp.115-124.

Article: Edukacja międzykulturowa wobec transgresji w kulturze.

(Inter-cultural Education Facing Transgression in Contemporary Culture)

In: E.Ogrodzka-Mazur, A.Gajdzica (2003) (ed.) Świat wartości a edukacja międzykulturowa. Cieszyn: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, pp. 93-109.

Article: Tytus Andronikus. Teatr, film czy widowisko z wartości?
(Tytus Andronikus. Theatr, Movie or Making fun of Values?)
In: Przegląd Bydgoski vol 14/2003, pp.19-31.

Article: Zmiany społeczne a dylematy stosowania technik wspomaganego rozrodu.
(Social Changes and Dilemmas of Artificially Supported Procreation)
In: J.Gadzinowski J.Wiśniewski, (2003) (ed.) Darowanie życia. Społeczne, etyczne i medyczne problemy technik wspomaganego rozrodu, Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM, pp.35-47.

Book: Tożsamość w podróży.
(Identity in Traveling. Building Identity in Multicultural Context).
Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM. Second edition. 2003

2002

Article: Architektura islamu w polskiej przestrzeni. Dosłowność czy metafora w utrzymaniu tożsamości?

(Islamic Architecture in Poland as a Metaphor in Communication).

In: Człowiek i społeczeństwo vol. 20/2002, pp.143-161.

Book: Tożsamość w podróży.

(Identity in Traveling. Building Identity in Multicultural Context).

Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM 2002

Article: Androgynia jako forma transgresji w tożsamości?

(Androgynia as a form of transgression in Identity?)

In: Przegląd Bydgoski vol. 13/2002, pp.65-85.

Article: Stres w sytuacjach ekstremalnych. Podstawowe ujęcia stresu w kontekście funkcjonowania wojska

(Stress in Extreme Situations. Basic Approaches Useful for Army Functioning).

In: Wojsko i Wychowanie vol. 2/2002 pp.87-90.

Article: Jak rozumieć ģihād? Kilka uwag o roli religii w konfliktach międzyetnicznych.

(How to understand ģihād? Some comments on the Role of religion in multiethnic conflicts)

In: A.Różańska, U.Klajmon (2002) (eds.) Kwestie wyznaniowe w społecznościach wielokulturowych. Cieszyn: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, pp.397-417.

Article: Telefon komórkowa jako przejaw makdonaldyzacji.

(Mobile phones as an example of McDonaldisation)

In: M.Golka (2002) (ed.) Od kontrkultury do popkultury. pp.113-131. Poznań: Wydawnictwo Fundacji Humaniora

2001

Article: Wielokulturowość- czy wyzwolenie z więzów etnocentryzmu?

(Multiculturalism- Is it possible to escape ethnocentrism?).

In: Przegląd Bydgoski vol. 12/2001. pp.33-43.

Article: Tożsamość kulturowa według społeczno regulacyjnej koncepcji kultury.

(Cultural Identity according to J.Kmita's concept of culture)

In: J.Nikitorowicz, M.Sobecki, D.Misiejuk (2001) (eds.) Kultury tradycyjne a kultura globalna. Konteksty Edukacji międzykulturowej. pp.77-88. Białystok: Trans Humana.

Article: Przestrzeń i liczba a nowe wymiary zachowań.

(Space, numbers and new dimensions of social behavior)

In: M.Golka (2001) (ed.) Nowe style zachowań. pp.21-45. Poznań: Wydawnictwo Fundacji Humaniora.

Article: Peregrynacje- miejsce i pamięć a tożsamość.

(The Journey- space and memory in building identity)

In: Z.Drozdowicz (2001) (ed.). Pamięć i zapomnienie w Europie przełomu wieków. pp.253-259. Poznań: Wydawnictwo Fundacji Humaniora.

2000

Review: J.Kłoczowski, S.Łukasiewicz (ed.) Tożsamość, odmienność, tolerancja a kultura pokoju. Instytut Europy Środkowo Wschodniej, Lublin 1998.

(J.Kłoczowski, S.Łukasiewicz (1998) (eds.) Identity, Difference, Tolerance and Culture of Peace. Instytut Europy Środkowo Wschodniej, Lublin).

In: Przegląd Prawniczy, Socjologiczny i Ekonomiczny vol. 2/2000, pp.205-208.

Article: Tożsamość jednostki w obliczu wielokulturowości.

(Human Identity Facing Multiculturality)

In: T.Lewowicki (2000) (ed.) Edukacja międzykulturowa w Polsce i na świecie. Cieszyn: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, pp.67-77.

Article: Za górami, za lasami. Obraz odmienności w klasycznych bajkach dla dzieci- J.Ch.Andersen.

(Behind the Forests, Behind the Mountains. The Presentation of "Other" in J.Ch.Andersen's Stories for Children).

In: T.Lewowicki, J.Suchodolska (2000) (ed.) Rodzina- wychowanie- wielokulturowość. Cieszyn: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, pp.105-117.

Article: Moje wyjście na świat. Drzwi jako metafora komunikacji.

(My Exit to the World. Door as a Metaphor of Communication).

In: Człowiek i Społeczeństwo vol. 18/2000.pp.155-170.

Article: Bariery komunikacyjne w Europie i ich przekraczanie.

(Communicative Barriers in Europe and Some Proposals How to Overcome Them)

In: Z.Drozdowicz, Z.W.Puślecki (2000) (eds.) Przewycięzanie barier w integrującej się Europie. Poznań: Humaniora.

Article: Wielokulturowość a problem inności.

(Multiculturality and the Problem of Difference)

In: Europa Wschodu i Zachodu. Vol. 4/2000, pp.22-29.

1999

Review: Wojciech Wrzosek (1998) (ed.). Świat historii. Instytut Historii UAM, Poznań.

(Wojciech Wrzosek (ed.) The World of History)

In: Przegląd Bydgoski. vol. 10/1999, pp.134-140.

Review: J.Mucha, W.Olszewski (1997) (eds.) Dylematy tożsamości europejskich pod koniec drugiego tysiąclecia. Wydawnictwo Uniwersytetu im. Mikołaja Kopernika, Toruń.

(J.Mucha, W.Olszewski (eds.) Dilemmas of European Identities in the end of Second Millenium).

In: Europa Wschodu i Zachodu. vol. 3/1999, pp.130-133.

Article: Stereotyp jako podłoże procesu percepcji sztuki".

(Stereotype in the Art Perception)

In: „Sztuka i estetyzacja” K.Zamiara, M.Golka (1999) (eds.), pp.65-85. Poznań: Wydawnictwo Naukowe Humaniora.

1998

Interview: Psychologia? Ale jaka?- rozmowa z prof.dr hab. Jerzym Brzezińskim.
(Which Psychology?- An interview with prof. Jerzy Brzeziński)
In: Przegląd Bydgoski vol. 9/1998 pp.73-83.

Article: Kreacja tożsamości.
(Creating Identity)
In: Przegląd Bydgoski vol.9/1998 pp.36-50.

Review: Goran Therborn. Drogi do nowoczesnej Europy.
(Goran Therborn. Ways Leading to Contemporary Europe).
In: Europa Wschodu i Zachodu. Vol. 2/1998, pp.164-166.

Article: Sharing Food. Psychological and Sociological Aspects. In: A.Clift-Boris (1998) (ed.) Gender Issues in Eastern Europe and Eurasia. Materials from: Regional Student Conference in Gender Studies. Minsk/Białoruś, pp.49-59. Minsk: EHU University Press „Propylei”.

Abstract of the paper: Building self-definition as a psycho-sociological problem in the Multi-cultural World.
In: Lo Straniero, vol. 27 (1998), pp.13-14.

Review: Polacy na progu.
(Poles on the Doorstep)
In: Humaniora- Biuletyn, vol. 8 (1998) pp.76-80.

1997

Review: The Idea of the University.
In: Przegląd Bydgoski vol.8/1997, pp.95-101.

Coverage: Moja Bośnia.
(My Bosnia...)
In: Gazeta Wyborcza 24.09.1997.

Article: Tam, gdzie mieszka uczucie i fantazja., czyli jak język rysuje nasz świat.
(Where feeling and fantasy live- how the language draws our world)
In: Gazeta Malarzy i Poetów vol. 3(20) 1997, pp.18-19.

Review: Zimowa opowieść.
(Winter Story by Shakespeare)
In: Gazeta Wyborcza 2.05.1997

Review: Denis de Rougemont. List otwarty do Europejczyków.
(Denis de Rougemont. Open Letter to Europeans)
In: Europa Wschodu i Zachodu. vol. 1/1997, pp.125-126.

Review: Pod Aniołem.
(Under the Angel)
In: Gazeta Wyborcza 21.03.1997

Article: Marketing organizacji non- profit.
(Marketing for non- profit Organizations)
In: Aida- media- Teoria i praktyka reklamy vol. 3(34) 1997, pp.40-43.

Review: „World Press Photo'96”.
In: Gazeta Wyborcza 14.02.1997